

CVIII CONCIERTO MUSICAL "TEATRILLO"

17 de Abril de 2008 a les 21:30 hores
C/ Margenat 66, Teatrillo



ADA
Fundació per al
Desenvolupament
dels Adivasis

DELIA AGUNDEZ	soprano
ELIZABETH MALDONADO	mezzo soprano
NURIA VILA	soprano
VANESA VILLANUEVA	soprano
OLGA KHARITONINA	piano

Alumnas de la soprano **CARMEN BUSTAMANTE**

1ª Parte

DELIA AGÚNDEZ Con que la lavaré De los álamos vengo madre	J. RODRIGO J. RODRIGO
ELIZABETH MALDONADO La rosa y el sauce Préstame tu pañuelito	C. GUASTAVINO C. GUASTAVINO
NURIA VILÁ Maig El paño moruno	E. TOLDRÀ M. FALLA
VANESA VILLANUEVA Cap el tard Canticel	R. LAMOTE DE GRIGNON E. TOLDRÀ
NURIA VILÁ - ELIZABETH MALDONADO La regata veneziana	G.ROSSINI

2ª Parte

NURIA VILÁ - VANESA VILLANUEVA Sull'aria (Le nozze de Figaro)	W.A. MOZART
DELIA AGÚNDEZ Quel guardo (D.Pasquale)	G. DONIZETTI
VANESA VILLANUEVA Air des bijoux (Faust)	Ch. GOUNOD
NURIA VILÁ L'altra notte (Mefistófeles)	A. BOITO
ELIZABETH MALDONADO Que te importa que no venga (Los claveles)	J. SERRANO
DELIA AGÚNDEZ - ELIZABETH MALDONADO Duo de Lackmé y Mallica	F. DELIBES

Carmen Bustamante estudió en el Conservatorio Superior de Música del Liceu en Barcelona. Ha estrenado numerosas obras de compositores españoles, tales como Frederic Mompou, Xavier Montsalvatge, Ernesto Halffter, Federico Moreno Torroba, Román Alís, Amando Blanquer, Benet Casablanca, Ramon Ferrer, Manuel García Morante, Joaquim Nin Culmell, Jordi Sabatés, Matilde Salvador, Josep Soler, Xavier Turull y Manuel Valls.

La Generalitat de Catalunya le otorgó en 1992 la Creu de sant Jordi (1992) y recibió el Premio nacional del disco 1988 del Ministerio de Cultura y L'Orphée d'Or que anualmente concede l'Académie Française por su disco con obras de Toldrà, Guridi, Mompou y Halffter, interpretadas junto a Miguel Zanetti (Ensayo, Barcelona, 1976), recientemente reeditado por el sello Tritó (Barcelona, 2006).

La soprano lleva a cabo una importante labor pedagógica en el Conservatorio Superior de Música del Liceu de Barcelona, en el que ha ejercido de directora académica de la Escuela Superior de Canto así como profesora del mismo, actividad que sigue realizando y compagina actualmente con la de profesora invitada en el Conservatorio Superior de Música de las Islas Baleares.